

	<p>Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad Castilla y León</p>	<p>Historia de la Filosofía</p>	<p>EXAMEN 2 Páginas</p>
---	--	--	------------------------------------

Deberá elegir cuatro de las ocho cuestiones propuestas.

Solo se corregirán los ejercicios claramente elegidos, en el orden que aparezcan resueltos, que no excedan de los permitidos y que no aparezcan totalmente tachados. En todo caso, se adaptará a lo dispuesto por la COEBAU.

Si se eligieran las dos cuestiones de comparación, no se podrán comparar los mismos autores entre sí dos veces.

Cuestión 1.

Platón: República. Libro VII.

–Por tanto –dije–, si todo esto es verdad, hemos de deducir de ello la siguiente conclusión: que la educación no es tal cual la proclaman quienes hacen profesión de enseñarla. Dicen ellos, en efecto, que pueden hacer entrar la ciencia en el alma que no la posee, como si infundieran la vista a unos ojos ciegos.
–Así lo afirman efectivamente, dijo.
–Nuestro diálogo muestra, por el contrario –proseguí–, que en el alma de cada uno existe la facultad y el órgano con el que cada uno aprende y que, del mismo modo que el ojo es incapaz de volverse de las tinieblas a la luz, sino en compañía del cuerpo entero, así también aquel órgano, y con él el alma entera, apartándose de lo que llega a ser, debe volverse hasta que sea capaz de sostener la contemplación del ser y de lo que es más luminoso en el ser, que es lo que llamamos bien, ¿no es eso?
–Sí.
–Por consiguiente –dije–, debe haber un arte de la conversión, es decir, de la manera más fácil y eficaz para que este órgano se vuelva; pero no de infundirle la vista que ya tiene, sino de procurar que se oriente lo que no está vuelto hacia la dirección correcta ni mira hacia donde es preciso.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 2.

C. Marx: Contribución a la Crítica de la Economía Política. Prólogo.

El resultado general a que llegué y que, una vez obtenido, sirvió de hilo conductor a mis estudios, puede resumirse así: en la producción social de su vida, los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción, que corresponden a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social. El modo de producción de la vida material condiciona el proceso de la vida social, política y espiritual en general. No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia.

Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 2.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.

- tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 2.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

Cuestión 3.

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija **cinco** de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Eterno retorno (Nietzsche)	2.6	Plusvalía (Marx)
2.2	Infraestructura (Marx)	2.7	Perspectiva (Ortega y Gasset)
2.3	Lucha de clases (Marx)	2.8	Mundo (Ortega y Gasset)
2.4	Alienación (Marx)	2.8	Razón histórica (Ortega y Gasset)
2.5	Voluntad de poder (Nietzsche)	2.10	Nihilismo (Nietzsche)

Cuestión 4.

Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija **cinco** de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Duda (Descartes)	2.6	Experiencia (Hume)
2.2	Método (Descartes)	2.7	Causalidad (Hume)
2.3	Cogito (Descartes)	2.8	Imperativo categórico (Kant)
2.4	Escepticismo (Hume)	2.8	Noúmeno (Kant)
2.5	Impresiones (Hume)	2.10	Autonomía (Kant)

Cuestión 5.

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Descartes. El método cartesiano: las reglas del método y la superación del escepticismo.

Cuestión 6.

Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Platón. Teoría de las ideas.

Cuestión 7.

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de **Platón** con otro autor o corriente filosófica.

Cuestión 8

Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza y diferencia de **Marx** con otro autor o corriente filosófica.